

№	ФИО ребенка	Физическое развитие										
		Физическая культура										
		2-Ф.1			2-Ф.2			2-Ф.3			2-Ф.4	
		ходит, бегает, меняя направление			ползает по ограниченной плоскости, под различные предметы			самостоятельно моет лицо, руки:			одевается и раздевается определенной последовательностью	
		ходит, бегает, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью	не пытается ползать	самостоятельно моет	старается мыть самостоятельно	самостоятельно не моет	знает последовательность одевания и раздевания	соблюдает последовательность одевания и раздевания
1	Аверьянов Глеб	1			1			1			1	
2	Аверьянова Есения	1			1			1			1	
3	Ли Юджи	1			1			1			1	
4	Абдукаримова Аиша	1			1			1			1	
5	Хусаинова Анжелика	1			1			1			1	
6	Степанова Анастасия	1			1			1			1	
7	Ахан Арлан	1			1			1			1	
8	Караев Шахмурат	1			1			1				1
9	Русаков Марк	1			1			1				1
Всего, N		9	0	0	9	0	0	9	0	0	7	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	78	22

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	7	78
Средний	2-Ф	2	22

Низкий	2-Ф	0	0	Художественная литература		7 2 0					
		9	100								
		Развитие речи									
Высокий	2-К	7	78				7	72			
Средний	2-К	2	22	3	28						
Низкий	2-К	0	0	0	0						
		9	100	9	100						
Высокий	2-П	6	69								
Средний	2-П	3	31								
Низкий	2-П	0	0								
		9.21	100								
		Рисование				Лепка		Аппликация		Конструирование	
Высокий	2-Т	8	92	4	42	8	92	9	100	8	92
Средний	2-Т	1	8	5	58	1	8	0	0	1	8
Низкий	2-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		9	100	9	100	9	100	9	100	9	100
Высокий	2-С	9	100								
Средний	2-С	0	0								
Низкий	2-С	0	0								
		9	100								

7  
2  
0

	Развитие коммуникативных навыков													
	Развитие речи													
	2-К. 1			2-К.2			2- К.3			2-К.4			2-К.5	
ется в тельности:	слушает и понимает речь взрослых			произносит отчетливо отдельные гласные и согласные звуки, звукоподражания			произносит правильно слова и простые фразы (2-4 слова)			слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечает на простые вопросы			договаривает отдельные с в знакомых произве,	
пытается одеваться и раздеваться самостоятел ьно	слушает и понимает	слушает без интереса	слушает, но не понимает	произносит отчетливо	пытается произносит ь	не призносит	произносит	пытается произносит ь	не произносит	отвечает на простые вопросы	слушает, отвечает на некоторые вопросы	слушает, но не отвечает на вопросы	договаривае т отдельные слова	старается договариват ь
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1				1		1			1	
	1			1				1		1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1				1			1		1			1	
	1				1		1			1				1
	1				1			1			1			1
0	9	0	0	6	3	0	5	4	0	8	1	0	4	5
0	100	0	0	67	33	0	56	44	0	89	11	0	44	56

7  
2  
0

										Развитие познавательных способностей				
Художественная литература														
Словеса, фразы, предложения	2-К.6			2-К.7			2-К.8			2-П.1			2-П.2	
	слушает знакомые произведения без наглядного сопровождения:			рассматривает иллюстрации в книгах, отвечает на поставленные вопросы по содержанию иллюстраций			повторяет текст стихотворений полностью с помощью педагога			выполняет задания, опираясь на словесную инструкцию и образец			группирует однородные близкие по величине, форме	
не договаривает	слушает с интересом	иногда слушает	не слушает	рассматривает иллюстрации, правильно отвечает на вопросы	отвечает правильно на некоторые вопросы	не отвечает на вопросы	повторяет текст	повторяет текст не полностью	не пытается повторить текст	выполняет задания, правильно опираясь на образец	старается выполнять правильно	не может выполнять задания	группирует	группирует только некоторые
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1	
	1			1				1			1		1	
	1				1		1				1		1	
	1				1			1			1		1	
0	9	0	0	7	2	0	6	3	0	5	4	0	9	0
0	100	0	0	78	22	0	67	33	0	56	44	0	100	0



Физических и интеллектуальных навыков														
Сенсорика							Рисование							
Предметы: форма, цвет:	2-П.3			2-П.4			2-Т.1			2-Т.2			2-Т.3	
	соотносит и отбирает геометрические формы различной величины по основным свойствам			самостоятельно исследует и сравнивает предметы по цвету, объему, форме			держит правильно карандаш, проводит прямые и замкнутые округлые линии			радуется своим рисункам, называет то, что на них изображено			рисует линии, мазки краской на листе бумаги	
не умеет группировать	соотносит	частично соотносит	не соотносит	исследует и сравнивает	частично исследует и сравнивает	исследует, но не может сравнивать	держит правильно карандаш, проводит линии	держит правильно карандаш, пытается проводить линии	не умеет держать правильно карандаш, затрудняется при проведении линий	радуется своим рисункам, называет их	пытается назвать их	радуется своим рисункам, но не может их назвать	рисует	старается
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
0	9	0	0	9	0	0	8	1	0	9	0	0	9	0
0	100	0	0	100	0	0	89	11	0	100	0	0	100	0





				Лепка										
	2-Т.4			2-Т.5			2-Т.6			2-Т.7			2-Т.8	
асками на	владеет начальной техникой рисования на бумаге и песке			изучает предметы, которые лепит			владеет простейшими приемами лепки (отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, самостоятельно скатывать глину)			вдавливает пальцем и углубляет верхнюю часть формы, при лепке чашек, тарелок, мисочек			ставит готовое изделие на убирает материал посл	
не рисует	владеет	владеет некоторыми из них	не пытается овладеть	изучает	иногда проявляет кратковременный интерес	не пытается изучать	применяет	применяет частично	не применяет	вдавливает пальцем и углубляет	старается выполнять	не может выполнить	размещает, убирает	пытается разместить, убрать
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
	1			1			1				1		1	
		1		1			1				1		1	
		1		1			1				1		1	
0	7	2	0	9	0	0	9	0	0	5	4	0	9	0
0	78	22	0	100	0	0	100	0	0	56	44	0	100	0



**Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей**

	Аппликация													
	2-Т.9			2-Т.10			2-Т.11			2-Т.12			2-Т.13	
и подставку, и работы	знает элементарные свойства бумаги (сминать, рвать, складывать)			выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе (линиях, квадратах), листе бумаги			выкладывает и составляет простые композиции и сюжеты на фланелеграфе			размещает геометрические фигуры, орнаменты			сооружает простейшую композицию по образцу	
не может разместить, и не убирает материалы	знает	знает частично	не знает	выкладывает изображения и составляет их на фланелеграфе, листе бумаги	старается выкладывать изображения и собирать их на фланелеграфе, на листе	выкладывает, но не умеет составлять на фланелеграфе, на листе	выкладывает и составляет	выкладывает, пытается составить	выкладывает, но не может составить	размещает правильно	пытается разместить	не может разместить	сооружает по образцу	не обращает внимания на образец, но сооружает
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1		1			1	
	1			1				1			1		1	
0	9	0	0	9	0	0	7	2	0	8	1	0	9	0
0	100	0	0	100	0	0	78	22	0	89	11	0	100	0



Конструирование														
инструкция	2-Т.14			2-Т.15			2-Т.16			2-Т.17			2-Т.18	
	называет простейшие построенные конструкции и играет с ними, используя игрушки			сооружает самостоятельно конструкции			складывает строительные детали в коробку			подпевает отдельные слоги и слова песен, подражая интонации педагога, протяжному звучанию			узнает песни, которые слышит	
не пытается сооружать	называет и играет	называет не полностью, играет	называет неправильно, но играет	проявляет активность	сооружает частично	не сооружает	складывает аккуратно	пытается складывать	не складывает	подражает, подпевает	подражает, подпевает некоторые из них	пытается подпевать	радуется, когда слышит знакомые песни	узнает некоторые из них
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
0	9	0	0	9	0	0	9	0	0	8	1	0	8	1
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	89	11	0	89	11



							Формирование социально-эмоциональных							
Музыка							Ознакомление с окружающим миром							
	2-Т.19			2-Т.20			2-С.1			2-С.2			2-С.3	
ышал ранее	повторяет движения, показанные взрослыми (хлопает, топает ногами, вращает кисти рук)			различает музыкальные инструменты (барабан, бубен, маракас, асатаяк и др.)			откликается на свое имя, узнает себя в зеркале и на фотографиях			знает предметы и действия с ними, распознает их по картинке			различает по вкусу, внешнему называет несколько видов фруктов	
не придает значения	повторяет по показу взрослых	повторяет некоторые из них	пытается повторять	различает все инструменты	различает некоторые из них	не различает	откликается, узнает и показывает себя на фотографиях	иногда откликается, редко проявляет интерес к зеркале для самоизучения	не откликается, не узнает себя в зеркале	знает действия с предметами, распознает их	знает предметы, но не всегда выполняет действия	пытается действовать с предметами	различает, называет	называет частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1		1			1			1	
0	9	0	0	8	1	0	9	0	0	9	0	0	9	0
0	100	0	0	89	11	0	100	0	0	100	0	0	100	0





Приложение 1

навыков			
2-С.4			
нему виду и в овощей и	бережно относится к растениям и животным: любит их, ласкает		
не различает, не называет	проявляет заботу	пытается проявить заботу	не проявляет заботу
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
0	9	0	0
0	100	0	0

**Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)**  
**Учебный год: \_\_ 2023 - 2024**

**Группа "Капитошки"**

**Период итоговый**

**Сроки пр**

№	ФИО ребенка	Физическое развитие											
		Физическая культура											
		3-Ф.1			3-Ф.2			3-Ф.3			3-Ф.4		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели			ползает между предметами, лазает по гимнастической стенке и спускается с нее			обладает начальными навыками самообслуживания		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков	ползает, лазает	пытается ползать между предметами, лазать и спускаться с них	не может ползать между предметами, лазать и спускаться с них	владеет навками самообслуживания	владеет некоторыми навыками	не владеет навыками
1	Удовенко Кирилл	1			1			1			1		
2	Воронецкий Рома	1			1			1			1		
3	Ли Артур	1			1			1			1		
4	Нигматуллин Алан	1			1			1			1		
5	Дворянкина Злата	1			1			1			1		
6	Румянцева Эвелина	1			1			1			1		
7	Машухей Данэлия	1			1			1			1		
8	Барменкулов Даниил	1			1			1			1		
9	Мартыненко Александра	1			1			1			1		
10	Мамонова Сара	1			1			1			1		
11	Досмагамбет Даяна	1			1			1			1		
12	Герасименко Есения	1			1			1			1		

13	Никитенко Коля	1			1			1			1		
14	Шалтакбаев Тамерлан	1			1			1			1		
15	Грошева Милена	1			1			1			1		
16	Байгабулова Инелия	1			1			1			1		
17	Ясаев Амир	1			1			1			1		
<b>Всего, N</b>		17	0	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	З-Ф	17	100								
Средний	З-Ф	0	0								
Низкий	З-Ф	0	0								
		17	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык					
Высокий	З-К	14	82	14	84	11	67	13			
Средний	З-К	3	18	3	16	6	32	4			
Низкий	З-К	0	0	0	0	0	0	0			
		17	100	17	100	17	99				
Высокий	З-П	14	80								
Средний	З-П	3	20								
Низкий	З-П	0	0								
		17	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	З-Т	14	82	15	88	15	86	16	95	14	81
Средний	З-Т	3	18	2	12	2	16	1	5	3	19
Низкий	З-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		17	100	17	100	17	102	17	100	17	100
Высокий	З-С	14	84								
Средний	З-С	3	16								
Низкий	З-С	0	0								

		17	100
--	--	----	-----

			Развитие речи											
3-Ф.5			3-К. 1			3- К.2			3-К.3			3-К.4		
знает необходимость соблюдения ежедневных гигиенических навыков			произносит четко гласные и некоторые согласные звуки			отвечает на различные вопросы, касающиеся окружающей среды			согласовывает слова в роде, числе, падеже			имеет правильный темп речи		
соблюдает навыки	владеет навыками	пытается соблюдать навыки	произносит четко	произносит некоторые из них	не произносит четко	отвечает на вопросы	отвечает на некоторые из них	не отвечает на вопросы	согласовывает	согласовывает некоторые	не согласовывает	говорит правильно	формируется правильный темп речи	правильный темп речи не сформирован
1				1		1				1		1		
1			1				1		1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1	
1			1			1			1			1		
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1				1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

1			1				1		1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1	
17	0	0	14	3	0	14	3	0	14	3	0	14	3	0
100	0	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0



**Развитие коммуникативных навыков**

**Художественная литература**

3-К.5			3-К.6			3-К.7			3-К.8			3-К.9		
рассказывает о том, что слышал, видел, что делал сам			рассматривает картинки в книгах самостоятельно, вместе с другими детьми высказывает свои мысли по увиденным картинкам			слушает и понимает содержание литературных произведений эмоционально воспринимает сюжет, сопереживает героям			обыгрывает вместе со взрослыми сказки, простые сценки, роли знакомых персонажей во время свободной игры			пересказывает интересные отрывки, слова и простые фразы из прочитанного произведения		
рассказывает	пытается рассказать	не рассказывает	рассматривает картинки и высказывает свое мнение	рассматривает картинки, пытается высказать свое мнение	рассматривает картинки, но не высказывает свое мнение	слушает и понимает, сопереживает героям	слушает, понимает частично, сопереживает героям	слушает и понимает, не сопереживает героям	с интересом играет, обыгрывает роли	играет, пытается обыграть роль	не играет и не проявляет интереса к участию в разыгрывании сценок	пересказывает	пытается пересказывать	не может пересказать
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1		1				1			1	
1			1			1			1			1		
1				1		1				1			1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		



	1		1				1			1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1	
	1			1			1			1			1	
14	3	0	14	3	0	15	2	0	14	3	0	14	3	0
82	18	0	82	18	0	88	12	0	82	18	0	82	18	0



3-К.10			Казахский язык											
3-К.10			3-К.11			3-К.12			3-К.13			3-К.14		
наизусть и выразительно читает стихотворения, потешки			произносит правильно специфические звуки казахского языка			внимательно слушает, называет и запоминает слова			понимает значение слов, применяемых в повседневной жизни, и правильно их произносит			понимает значение словосочетаний, составляет простые предложения		
произносит наизусть и выразительно	произносит наизусть, но не выразительно	пытается произносить выразительно	произносит правильно	произносит правильно некоторые из них	не произносит	слушает, называет и запоминает	слушает, называет, но не запоминает	слушает, но не называет и не запоминает	понимает значение слов и правильно их произносит	понимает значение некоторых слов, пытается правильно их произносить	понимает значение слов, но не произносит их	понимает, составляет предложения с интересом	понимает некоторые из них, пытается составить предложение	понимает, но не составляет предложение
	1			1		1			1			1		
1				1		1						1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1				1	
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
	1			1			1			1			1	
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		

	1			1		1			1				1	
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1				1			1			1		1		
14	3	0	0	17	0	15	2	0	14	2	0	14	3	0
82	18	0	0	100	0	88	12	0	82	12	0	82	18	0



			Развитие познавательных и интеллектуальных навыков											
			Основы математики											
3-К.15			3-П.1			3-П.2			3-П.3			3-П.4		
составляет простые предложения, отвечает на простые вопросы:			различает понятия «один», «много»			стремится узнавать новое, изучает вещи с интересом и удовольствием			сравнивает предметы по длине, ширине, высоте, величине			знает и называет геометрические фигуры с помощью осязания и зрения		
составляет простые предложения, отвечает на вопросы	составляет простые предложения, отвечает не на все вопросы	пытается составить предложения и ответить на простые вопросы	различает понятия	различает частично	пытается различать	активно изучает новые предметы, любознательный	изучает предметы, проявляет кратковременный интерес к изучению новых предметов	не стремится узнавать и изучать новые предметы и игрушки	сравнивает	сравнивает некоторые	не умеет сравнивать	знает и называет	знает, называет частично	знает, но не называет
1			1				1		1			1		
	1			1			1		1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1				1		1		
	1		1			1			1				1	
1				1		1			1				1	
1			1			1			1			1		
1			1				1			1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1	
14	3	0	14	3	0	13	4	0	14	3	0	13	4	0
82	18	0	82	18	0	76	24	0	82	18	0	76	24	0





			Рисование											
3-П.5			3-Т.1			3-Т.2			3-Т.3			3-Т.4		
определяет пространственные направления относительно себя			использует последовательно линии, штрихи, пятна, краски:			называет правильно основные цвета			размещает изображение на листе бумаги целиком			владеет начальными навыками рисования форм		
определяет	определяет частично	не может определить	использует	использует некоторые	не использует	правильно называет	называет некоторые	не может назвать полностью	размещает	размещает только некоторые	пытается размещать	владеет	владеет навыками частично	пытается применять приобретенные навыки
1			1			1			1			1		
1			1				1			1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1		
	1		1			1			1				1	
1			1			1			1			1		
1				1		1				1			1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1			1		1			1		
	1			1			1			1			1	
14	3	0	14	3	0	14	3	0	14	3	0	14	3	0
82	18	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0	82	18	0



3-Т.5			Лепка											
3-Т.5			3-Т.6			3-Т.7			3-Т.8			3-Т.9		
проявляет аккуратность в рисовании, соблюдает безопасное поведение при рисовании			использует различные приемы лепки			лепит растения и животных путем объединения, сжатия и соединения нескольких частей			самостоятельно лепит предметы и украшения			объединяет индивидуальные работы в коллективные композиции		
рисует аккуратно, сохраняет безопасность	пытается проявлять аккуратность в рисовании, соблюдать безопасное поведение	старается быть аккуратным, соблюдать безопасное поведение	использует	использует частично	пытается использовать	лепит	пытается лепить	лепит, но не объединяет м части	при лепке проявляет самостоятельность	лепит при помощи взрослого	пытается лепить самостоятельно	объединяет	объединяет частично	пытается объединять
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1				1	
1			1			1			1				1	
1			1			1			1				1	
1	1		1			1				1			1	
1			1			1				1		1		
1			1			1			1			1		

1			1			1			1				1	
	1		1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1		1			1				1			1	
14	3	0	17	0	0	17	0	0	14	3	0	13	4	0
82	18	0	100	0	0	100	0	0	82	18	0	76	24	0



**Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей**

			Аппликация											
3-Т.10			3-Т.11			3-Т.12			3-Т.13			3-Т.14		
соблюдает технику безопасности при лепке			владеет начальными навыками техники наклеивания			выбирает готовые фигуры из цветной бумаги в соответствии с изображаемыми предметами			размещает и склеивает крупные и мелкие элементы, подготовленные взрослым			участвует в коллективных работах и делает их с интересом		
соблюдает технику безопасности и	пытается соблюдать некоторые правила техники безопасности	соблюдает технику безопасности и при напоминании	владеет	владеет частично	пытается овладеть	выбирает фигуры	выбирает некоторые из них	старается выбрать	размещает и склеивает	размещает, но не склеивает	пытается склеивать	различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1		1				1		1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1			1			1		1	1			1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1	1	
1			1			1			1			1		
	1			1			1		1				1	
14	3	0	14	3	0	14	3	0	17	1	0	14	4	0
82	18	0	82	18	0	82	18	0	100	6	0	82	24	0





3-Т.15			Конструирование											
3-Т.15			3-Т.16			3-Т.17			3-Т.18			3-Т.19		
различает геометрические формы, украшает их орнаментами			анализирует постройки по простым схемам и образцам рисунков			сооружает простейшие постройки из деталей разных цветов и форм			участвует в коллективной постройке			конструирует из крупного и мелкого строительного материала, по образцу и собственному замыслу		
различает, украшает	различает некоторые из них, но не украшает	не различает, но проявляет интерес к орнаментам	анализирует постройки по простым схемам и образцам	проявляет интерес к анализу	не пытается анализировать	сооружает постройки	пытается сооружать постройки	не может соорудить постройки	участвует	проявляет интерес к коллективной постройке	участвует, но не проявляет активность	конструирует по образцу и собственному замыслу	конструирует по образцу, пытается конструировать по собственному замыслу	конструирует только по образцу
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1		1			1			1		
	1		1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

	1			1		1			1			1		
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1			1		1			1			1		
14	3	0	13	4	0	17	0	0	17	0	0	17	0	0
82	18	0	76	24	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0



3-Т.20			Музыка											
3-Т.20			3-Т.21			3-Т.22			3-Т.23			3-Т.24		
играет с постройкой, которую соорудил сам, складывает строительные детали после игры			слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки			поет вместе с группой в соответствии с темпом песни, начинает и заканчивает песню вместе со всеми			выполняет самостоятельно движения после музыкального вступления			знает простые танцевальные движения казахского народа		
играет с интересом, складывает	играет, пытается складывать	не играет, не складывает	слушает, понимает	слушает, не проявляет интерес к музыке	слушает, но не понимает	начинает и заканчивает песню вместе со всеми	начинает песню вместе со всеми, старается закончить вместе	начинает песню вместе со всеми, но не может петь вместе	проявляет активность, выполняет самостоятельно движения	выполняет движения самостоятельно вместе с взрослым	пытается выполнить движения самостоятельно	знает	занет некоторые	не знает
1			1			1			1			1		
1			1			1				1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1				1		1			1		
1			1			1				1			1	
1			1					1	1					1
1			1			1			1			1		
1			1				1		1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		

1			1			1			1			1		
1				1		1			1				1	
1			1			1			1			1		
1			1			1				1			1	
1				1			1			1		1		
17	0	0	15	2	0	14	3	0	13	4	0	13	4	0
100	0	0	88	12	0	82	18	0	76	24	0	76	24	0



			Формирование социально-эмоциональных навыков											
			Ознакомление с окружающим миром											
3-Т.25			3-С.1			3-С.2			3-С.3			3-С.4		
знает музыкальные инструменты, играет на них			называет имена членов семьи и близких ему людей			знает и называет транспортные средства, простые правила для пешеходов и пассажиров транспорта			имеет первоначальные представления о городе и поселке, столице Республики Казахстан, государственных символах			имеет простые представления о хороших и плохих поступках		
знает, играет на них с радостью	знает некоторые из них, играет на них	не знает, но играет на них	называет имена членов семьи	называет имена некоторых членов семьи	пытается называть имена членов семьи	знает и называет	частично называет, некоторые знает	старается называть транспортн ые средства	имеет первоначаль ные представлен ия	имеются частичные представлен ия	пытается понять	имеет простые представлен ия о хороших и плохих поступках	имеет представлен ие о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки
1			1			1			1			1		
	1			1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1				1		1			1		
1			1			1				1			1	
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1			1			1			1	
	1		1			1			1			1		
1			1			1			1			1		



1				1			1		1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
	1		1				1			1			1	
14	3	0	13	4	0	13	4	0	14	3	0	14	3	0
82	18	0	76	24	0	76	24	0	82	18	0	82	18	0



## Приложение 1

[illegible]

1		
1		
1		
1		
1		
17	0	0
100	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)  
 Учебный год: 2023-2024      Группа "Капельки"      Период :Итоговый      Дата : Ма

№	ФИО ребенка	Физическое развитие										
		Физическая культура										
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3			4-Ф.4	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередую ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает прыжки, бросает мячи, преодолевая препятствия и ловит мячи	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их
1	Пак Амелия	1			1			1			1	
2	Жупинская Елизавета	1				1		1				1
3	Байтурсын Ахмет	1			1			1			1	
4	Тимофеев макар	1			1			1			1	
5	Орынбасарова регина	1			1			1			1	
6	Никитюк Диана	1			1			1			1	
7	Кайыр Молдыр	1			1			1			1	
8	Воронецкий Александр	1			1			1			1	
9	Бора Яссин Рамиз	1			1			1			1	
10	Яковлева Лана	1			1			1			1	
11	Яхьяров Тимур	1			1			1			1	

12	Агеев Артур	1				1			1			1
Всего, N		12	0	0	10	2	0	11	1	0	10	2
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	83	17	0	92	8	0	83	17

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	4-Ф	11	90								
Средний	4-Ф	1	10								
Низкий	4-Ф	0	0								
		12	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык		9 3 0			
Высокий	4-К	8	65	9	78	11	89				
Средний	4-К	4	35	3	22	1	14				
Низкий	4-К	0	0	0	0	0	0				
		12	100	12	100	12	100				
Высокий	4-П	10	81								
Средний	4-П	2	19								
Низкий	4-П	0	0								
		12	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	11	92	11	90	10	82	10	83	9	78
Средний	4-Т	1	8	1	10	2	18	2	17	3	22
Низкий	4-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		12	100	12	100	12	100	12	100	12	100
Высокий	4-С	10	79								
Средний	4-С	2	21								
Низкий	4-С	0	0								
		12	100								

й 2024 год

							Развитие речи									
	4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2			4-К.3			
предметы на звучат и их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги			знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			
не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливос ть, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостояте льно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использо вать	не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	
	1			1				1			1			1		
	1			1			1				1			1		
	1			1			1				1				1	
	1			1				1			1				1	
	1			1				1			1			1		
	1			1			1				1			1		
	1			1			1				1			1		
	1			1			1				1			1		
	1			1			1					1			1	
	1			1			1				1				1	
	1				1		1					1				
	1				1		1					1				
	1				1		1				1				1	

		1		1				1			1			1	
0	11	1	0	11	1	0	8	4	0	9	3	0	7	5	0
0	92	8	0	92	8	0	67	33	0	75	25	0	58	42	0

10  
2  
0



те речи															
4-К.4			4-К.5			4-К.6			4-К.7			4-К.8			
называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает и использует для и:
называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1
	1			1		1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1
1			1			1			1			1			
	1			1		1			1				1		1
	1			1			1		1				1		1
1			1			1				1		1			1

	1			1			1			1			1		
7	5	0	7	5	0	9	3	0	10	2	0	9	3	0	10
58	42	0	58	42	0	75	25	0	83	17	0	75	25	0	83

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература															
4-К.9		4-К.10			4-К.11			4-К.12			4-К.13			4-К.14	
участие в инсценировках, средства выразительности, изображения образа		воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, овощей, животных, птиц, человека часто употребляет повседневной жи	
принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность	старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет
		1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1				1			1		1			1	
		1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	
			1		1			1			1			1	
1		1			1			1			1			1	
		1			1				1		1			1	
		1			1				1			1		1	
		1			1			1				1		1	

1			1			1			1			1		1	
2	0	10	2	0	9	3	0	8	4	0	9	3	0	12	0
17	0	83	17	0	75	25	0	67	33	0	75	25	0	100	0

Казахский язык															
	4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18			4-П.1		
названия фруктов, частей тела блюдаемых в изнии	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку		
не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я	не составляет простые предложени я	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1				1		1			1				1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1				1		1			1			1		
				1			1			1			1		
	1	1		1			1	1		1			1		
				1			1	1		1			1		

	1	1			1		1			1				1	
0	10	2	0	9	3	0	12	2	0	12	0	0	10	2	0
0	83	17	0	75	25	0	100	17	0	100	0	0	83	17	0

## Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

### Основы математики

4-П.2			4-П.3			4-П.4			4-П.5			4-П.6		
сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи		
сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направление	определяет направление частично	не определяет направление	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1				1			1		1		
1			1			1			1			1		
	1		1			1			1			1		
1			1			1				1		1		
1			1			1			1				1	
1			1			1				1		1		
	1		1			1				1		1		
1			1			1			1			1		
1			1			1				1		1		
1			1			1				1		1		

1			1				1			1			1	
10	2	0	12	0	0	10	2	0	6	6	0	10	2	0
83	17	0	100	0	0	83	17	0	50	50	0	83	17	0



Рисование														
4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5		
рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью		
рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1			1			1			1			1		
1				1		1			1			1		
1			1			1			1			1		

1				1		1			1			1		
12	0	0	10	2	0	12	0	0	12	0	0	12	0	0
100	0	0	83	17	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка															
4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			
оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует
оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции и	создает сюжетные композиции и частично	не создает сюжетные композиции и	активно участвует в коллективной работе
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
	1		1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1			1
1			1			1				1		1			1
1			1			1				1		1			1

	1			1		1				1			1		1
8	4	0	11	1	0	12	0	0	8	4	0	11	1	0	12
67	33	0	92	8	0	100	0	0	67	33	0	92	8	0	100

**Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности**

4-Т.11		4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			4-Т.16	
в коллективной работе		соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, повторяя геометрических форм, чередуя последовательно наклеиваемые	
участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их	составляет узоры частично, последовательно наклеивает их
		1			1			1				1		1	
		1			1			1			1			1	
		1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1				1		1			1			1	
		1			1			1				1		1	
		1			1			1			1			1	
		1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1	
		1				1		1			1			1	
		1			1			1			1			1	

			1			1		1				1		1	
0	0	11	1	0	8	4	0	12	0	0	9	3	0	12	0
0	0	92	8	0	67	33	0	100	0	0	75	25	0	100	0

Деятельности детей

	4-Т.17			4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20			4-Т.21	
лементов ри помощи ередует их, леивает	участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые фор «оригами»	
не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность	предпочита ет выполнять работу один	соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасност и при наклеивани и, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасност и при наклеивани и, не выполняет работу аккуратно	различает, называет и использует строительн ые детали	различает частично, называет и использует строительн ые детали	не различает, не называет и не использует строительн ые детали	проявляет творческое воображени е при конструиро вании	при конструиро вании в основном использует традиционн ые, знакомые образы	не проявляет творческое воображени е при конструиро вании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
		1		1				1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1		1				1			1

		1			1			1		1				1
0	8	4	0	10	2	0	10	2	0	10	2	0	11	1
0	67	33	0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	92	8



Конструирование

	4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26		
мы по типу	конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения		
не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца	не интересуется, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1				1		1				1	
		1		1				1		1			1		
	1			1				1		1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		

	1			1				1		1				1	
0	9	3	0	12	0	0	8	4	0	12	0	0	10	2	0
0	75	25	0	100	0	0	67	33	0	100	0	0	83	17	0

Музыка															
4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			4-Т.30			4-С.1			
ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры музыки			умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатаяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о проф членов сем старается с
ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание
1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1
	1		1				1			1			1		
1			1				1		1			1			1
1			1			1				1			1		1
1			1			1			1			1			1
1				1		1			1			1			1
1				1		1				1		1			1
1			1				1		1			1			1
	1		1			1			1			1			1

	1		1				1			1			1		
9	3	0	10	2	0	7	5	0	8	4	0	9	3	0	10
75	25	0	83	17	0	58	42	0	67	33	0	75	25	0	83

Приложение 1

**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

4-С.2		4-С.3			4-С.4			4-С.5			4-С.6		
в играх и труде взрослых, проявляет интерес, ответственно выполнять задание		высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает о труде взрослых, частично выполняет задание	не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственно выполнять задание	высказывает свое мнение	старается высказывать свое мнение	не старается высказывать свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1				1		1		
1		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
			1		1				1		1		
		1			1			1			1		
		1			1			1				1	
			1			1				1			
			1			1						1	
			1			1		1			1		

1			1			1			1			1	
2	0	9	3	0	10	2	0	9	3	0	10	2	0
17	0	75	25	0	83	17	0	75	25	0	83	17	0

Лист наблюдения для дошкольной группы (дети 5 -ти лет )  
 Учебный год: \_\_ 2023-2024

Группа: Фантазеры

Период:Итоговый

Дата:Май

№	ФИО ребенка	Физическое раз										
		Физическая кул										
		5-Ф.1			5-Ф.2			5-Ф.3			5-Ф.4	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно			активно участвует в национальных подвижных играх, играх с элементами соревнований и эстафетных играх, , где демонстрирует физические качества: скорость, силу, выносливость, гибкость, ловкость			проявляет активность в с играх и тренировок	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	активно участвует, демонстрирует	старается принять участие, демонстрировать	принимает участие без интереса	проявляет активность	проявляет активность частично
1	Егеубаев Камир	1			1			1			1	
2	Абдраманов Адам	1			1			1			1	
3	Иодес Никита	1			1			1			1	
4	Машухей Айрин	1			1				1			1
5	Крякова Таисия	1				1		1				1
6	Мурзина София		1			1		1			1	
7	Негматуллин Райан	1			1			1			1	
8	Ибрагимов Дамиан	1			1				1		1	
9	Илхан Сафия		1		1			1				1
10	Михайлова Габриэла		1			1		1				1
11	Канушин Саша	1				1			1		1	
12	Сарсенов Амир	1			1			1			1	

13	Абдукаримова Роза	1			1			1			1	
14	Русаков Коля	1			1			1			1	
15	Караев Файзулла	1			1			1			1	
16	Кеворкян Мишель	1				1		1			1	
Всего, N		13	3	0	11	5	0	13	3	0	12	4
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		81	19	0	69	31	0	81	19	0	75	25

ПРИМЕЧАНИЕ											
Высокий	5-Ф	13	83								
Средний	5-Ф	3	17								
Низкий	5-Ф	0	0								
		16	100								
		Развитие речи		Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык		12 4 0	
Высокий	5-К	13	81	13	79	13	81	10	65		
Средний	5-К	3	19	3	21	3	19	6	37		
Низкий	5-К	0	0	0	0	0	0	0	0		
		16	100	16	100	16	100	16	102		
Высокий	5-П	13	81								
Средний	5-П	3	19								
Низкий	5-П	0	0								
		16	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	5-Т	13	79	11	70	13	81	14	88	13	83
Средний	5-Т	3	21	5	30	3	19	2	13	3	17
Низкий	5-Т	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		16	100	16	100	16	100	16	100	16	100
Высокий	5-С	14	88								
Средний	5-С	2	13								
Низкий	5-С	0	0								
		16	100								



2024 год

Развитие														
Ситуация														
	5-Ф.5			5-Ф.6			5-Ф.7			5-К. 1			5-К.2	
спортивных играх	выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и ухода за одеждой			имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни			выполняет звуковой анализ слов			употребляет в речи существительные, прилагательные, на многозначные слова, синонимы, антонимы	
не проявляет активность	выполняет самостоятельно	выполняет самостоятельно частично	не выполняет самостоятельно	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	имеет первоначальные представления о здоровом образе жизни	имеет частичные первоначальные представления о здоровом образе жизни	не имеет первоначальных представлений о здоровом образе жизни	выполняет с интересом	старается выполнять	не выполняет	употребляет	употребляет частично
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1				1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1				1			1
	1			1			1				1			1

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	12	4	0	16	0	0	16	0	0	11	5	0	12	4
0	75	25	0	100	0	0	100	0	0	69	31	0	75	25

13  
3  
0

Развитие речи														
	5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
твительные, речия, инонимы и	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1			1			1	
		1		1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1				1			1
		1		1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1		1			1				1			1

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	12	4	0	16	0	0	16	0	0	12	4	0	12	4
0	75	25	0	100	0	0	100	0	0	75	25	0	75	25

Художественная литература															
5-К.8				5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12		
тактично во				различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа		
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	12	4	0	12	4	0	12	4	0	13	3	0	13	3
0	75	25	0	75	25	0	75	25	0	81	19	0	81	19

**Развитие коммуникативных навыков**

Развитие коммуникативных навыков															
5-К.13				5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17		
устанавливает	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданный слог		
не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	13	3
0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	81	19



Основы грамоты														
	5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ннй слог:	составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского язык	
не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1	
		1			1		1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1

	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	10	6
0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	63	38

Казахский язык														
	5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27	
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы и картины по образцу педагога	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога
	1			1			1			1				1
	1			1				1		1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
		1		1				1		1			1	
	1	1		1			1			1				1
		1		1				1		1				1
		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1				1			1			1
	1				1		1			1				1
		1		1			1	1			1			1

		1		1				1			1			1
		1		1			1			1			1	
		1		1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	8	9	0	14	2	0	10	7	0	12	4	0	6	10
0	50	56	0	88	13	0	63	44	0	75	25	0	38	63

				Развитие познавательных и интеллектуальных способностей											
				Основы математики											
5-К.28				5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4		
описывает объект по образцу				знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)		
располагает предметами в порядке возрастания и убывания				располагает предметами в порядке возрастания и убывания			располагает предметами в порядке возрастания и убывания			располагает предметами в порядке возрастания и убывания			располагает предметами в порядке возрастания и убывания		
не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметами в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	
	1			1			1			1			1		
	1				1		1			1				1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1				1		1			1				1	
		1			1		1			1				1	
	1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		

	1				1		1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1				1		1			1				1
0	13	3	0	11	5	0	16	0	0	16	0	0	11	5
0	81	19	0	69	31	0	100	0	0	100	0	0	69	31



		1		1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	13	3	0	12	4	0	12	4	0	13	3	0	13	3
0	81	19	0	75	25	0	75	25	0	81	19	0	81	19





	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
		1			1			1			1			1
0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	11	5
0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	69	31

	Лепка													
	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12	
ность при зопасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную к посуду, предметы быта, и изделия и украшает их орнаме аксессуарами	
не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать ь различные методы лепки	не старается использовать ь различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
		1			1			1			1			1
0	11	5	0	11	5	0	11	5	0	11	5	0	12	4
0	69	31	0	69	31	0	69	31	0	69	31	0	75	25

Развитие

5-Т.13							5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
казахскую ювелирные жантами и	владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы				
не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично			
	1			1			1			1			1				
		1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1				
		1			1			1			1			1			
	1				1		1			1			1				
	1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1				
	1			1				1			1			1			
	1				1		1			1			1				
	1			1			1			1			1				
	1				1		1			1			1				

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
		1			1		1			1			1	
0	12	4	0	10	6	0	13	3	0	13	3	0	13	3
0	75	25	0	63	38	0	81	19	0	81	19	0	81	19

творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация															
	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22		
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятел предложенную т		
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными детальями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными детальями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого	
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1		1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		

	1			1			1			1			1	
		1			1		1			1			1	
	1			1				1			1		1	
	1			1			1			1				1
0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	13	3	0	14	2
0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	81	19	0	88	13



Конструирование															
	5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27		
ьно на ему	конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоские бумажные формы в объемные		
не пытается строить самостоятел ьно	конструируе т из бросового и природного материала	конструируе т из бросового и природного материала частично	не конструируе т из бросового и природного материала	применяет их при конструиро вании	частично применяет их при конструиро вании	пытается применяет их при конструиро вании	совместно конструируе т, выполняет работу по согласовани ю	пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	не пытается совместно конструиро вать, выполнять работу по согласовани ю	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразов ывает	старается преобразов ывать	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1					1

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	14	2
0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	88	13

				Музыка										
5-Т.28				5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
соблюдает правила безопасности на рабочем месте				различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные ф произведения (вступлен заключение)	
не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	различает простые музыкальны е жанры	пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	13	3
0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	81	19

	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
фрагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные с родословную, уважает заботится о млад	
не выделяет отдельные фрагменты произведен ия	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1	
		1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1	
	1			1				1			1			1
	1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	13	3	0	13	3	0	12	4	0	14	2	0	14	2
0	81	19	0	81	19	0	75	25	0	88	13	0	88	13

**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7	
связи, знает старших, младших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различает «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»	
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	

	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	14	2	0	14	2
0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	88	13	0	88	13



[illegible]

0
0

Период: Итоговый

### ПРИМЕЧАНИЕ

### ПРИМЕЧАНИЕ

Высокий	5-Ф	6	100
Средний	5-Ф	0	0
Низкий	5-Ф	0	0
		6	100
		Развитие речи	
Высокий	5-К	5	88
Средний	5-К	1	12
Низкий	5-К	0	0
		6	100
Высокий	5-П	6	100
Средний	5-П	0	0
Низкий	5-П	0	0
		6	100
		Рисование	
Высокий	5-Т	5	88
Средний	5-Т	1	12
Низкий	5-Т	0	0
		6	100
Высокий	5-С	5	83
Средний	5-С	1	17
Низкий	5-С	0	0
		6	100

Художественная литература		Основы грамоты		Казахский язык	
5	83	6	100	3	50
1	14	0	0	3	50
0	0	0	0	0	0
6	100	6	100	6	100

5  
1  
0

Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
4	67	5	76	6	100	5	81
2	33	1	24	0	0	1	19
0	0	0	0	0	0	0	0
6	100	6	100	6	100	6	100

Дата: Май 2024год

виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														
виги														

5  
1  
0

Развитие речи														
	5-К.3			5-К.4			5-К.5			5-К. 6			5-К.7	
твительные, речия, инонимы и	произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			последовательно пересказывает рассказы			ведет себя культурно, та время беседы	
не употребляет	произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника , задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника , задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника , не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказыва ет рассказы	пересказыва ет рассказы частично	не пересказыва ет рассказы	ведет себя культурно, тактично во время беседы	старается вести себя культурно, тактично во время беседы
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1
0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17





Художественная литература														
	5-К.8			5-К.9			5-К.10			5-К.11			5-К.12	
тактично во	различает причинно-следственные связи, литературные жанры			читает стихотворения выразительно, с интонацией			пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраняя последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в труппе выразительно, самостоятельно	
не старается вести себя культурно, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразительно, с интонацией	старается читать выразительно, с интонацией	не старается читать выразительно, с интонацией	пересказывает рассказ самостоятельно	пересказывает рассказ при помощи взрослого	не пересказывает рассказ	передает настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	не старается передать настроение, характер героя, жесты, интонацию и мимику образа	выполняет свою роль выразительно, самостоятельно	старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1
0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17



**Развитие коммуникативных навыков**

Развитие коммуникативных навыков															
5-К.13				5-К.14			5-К.15			5-К.16			5-К.17		
устанавливает	делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит все звуки, различает гласные и согласные			составляет слово на заданном слоговом материале		
не старается выполнять свою роль выразительно, самостоятельно	делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные	четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	
	1			1			1			1			1		
		1		1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1		
0	6	1	0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0	
0	100	17	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	



Основы грамоты														
	5-К.18			5-К.19			5-К.20			5-К.21			5-К.22	
ннй слог:	составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит ручку:			рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит звуки казахского языка	
не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку	не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентируется, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	3	3
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	50	50



Казахский язык														
	5-К.23			5-К.24			5-К.25			5-К.26			5-К.27	
цифические а в слове	рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребляет знакомые слова в повседневной жизни			составляет короткие рассказы и картины по образцу педагога	
не пытается произносить правильно	рассказывает пословицы и поговорки	пытается рассказывать пословицы и поговорки	не рассказывает пословицы и поговорки	знает и называет	знает,пытается называть	не знает и не называет	называет и употребляет	старается называть и употреблять	не старается называть и употреблять	употребляет	старается употреблять	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	старается составить рассказы по образцу педагога
		1			1			1		1			1	1
		1			1			1		1			1	1
		1		1				1		1			1	1
		1		1			1			1			1	
		1			1			1		1				1
		1			1			1		1			1	
0	0	6	0	2	4	0	1	5	0	6	0	0	5	4
0	0	100	0	33	67	0	17	83	0	100	0	0	83	67





				Развитие познавательных и интеллектуальных способностей										
				Основы математики										
5-К.28				5-П.1			5-П.2			5-П.3			5-П.4	
рассказы об образце	знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на части и воссоединяет их			знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания	
не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять	не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания
	1			1			1			1			1	
	1				1		1				1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	0	0	5	1	0	6	0	0	5	1	0	6	0
0	100	0	0	83	17	0	100	0	0	83	17	0	100	0



Лектуальных навыков														
Техники														
	5-П.5			5-П.6			5-П.7			5-Т.1			5-Т.2	
в порядке зания	ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает образы предметов живой природы через несложные движения и позы			умеет пользоваться кр. смешивает акварель в пал. красит карандашом разпринтами, для получения и цветов	
не располагает предметы в порядке возрастания и убывания	ориентирует ся на листе бумаги, называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	ориентирует ся на листе бумаги, но не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	не ориентирует ся на листе бумаги, не называет последовате льно дни недели, месяцы по временам года	различает и называет геометричес кие фигуры	частично различает и называет геометричес кие фигуры	различает геометричес кие фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы	передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками частично, красит различными принтами
	1			1			1			1			1	
	1			1				1			1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	5	1	0	5	1	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	83	17	0	83	17	0	100	0



Рисование														
	5-Т.3			5-Т.4			5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7	
засками, итре с водой, личными насыщенных	получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно- зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллективом, выполняет задачи по обоюдному согласию			рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратно рисовании, правила бе: поведения	
не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному частично	не пытается выполнять задачи по обоюдному согласию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахского орнамента и частично может украшать ими одежду, предметы быта	не рисует элементы казахского орнамента и не может украшать ими одежду, предметы быта	изображает сюжетные рисунки	изображает сюжетные рисунки частично	не изображает сюжетные рисунки	соблюдает аккуратност ь	старается соблюдать аккуратност ь
	1			1			1			1			1	
	1				1			1		1			1	
	1				1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	0	0	4	2	0	4	2	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	67	33	0	67	33	0	100	0	0	100	0



Лепка														
	5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			5-Т.11			5-Т.12	
ность при зопасного	лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составлять сюжетные композиции по содержанию сказок и рассказов			лепит разнообразную к посуду, предметы быта, изделия и украшает их орнаме аксессуарами	
не соблюдает аккуратност ь	лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	старается использовать различные методы лепки	не старается использовать различные методы лепки	составляет сюжетные композиции	составляет сюжетные композиции частично	не составляет сюжетные композиции	лепит, украшет	старается лепить и украшать
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2
0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	67	33





Развитие																	
5-Т.13							5-Т.14			5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17	
казахскую ювелирные изделиями и	владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности			вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает работы				
не лепит, не украшает	владеет навыками	владеет навыками частично	не владеет навыками	аккуратно выполняет работу, соблюдает правила безопасности	пытается аккуратно выполнять работу, соблюдать правила безопасности	не пытается аккуратно выполнять работу, не соблюдает правила безопасности	вырезает ножницами различные геометрические фигуры	пытается вырезать ножницами различные геометрические фигуры	не может вырезать ножницами различные геометрические фигуры	вырезает различные образы	пытается вырезать различные образы	не может вырезать различные образы	выбирает и обосновывает приемы работы	выбирает и обосновывает приемы работы частично			
	1			1			1			1			1				
		1			1			1			1			1			
	1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1				
	1			1			1			1			1				
		1			1			1			1			1			
0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	4	2			
0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	67	33			



творческих навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация														
	5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			5-Т.21			5-Т.22	
ет приемы	составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены			строит самостоятел предложенную т	
не пытается выбирать и обосновыва ть приемы работы	стремиться понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуал ьно, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуал ьно, не проявляет интерес к небольшим группам	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуал ьно, ни в группе	создает сюжетные композиции , дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции , но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены	соблюдает правила безопасност и труда и личной гигиены частично	пытается соблюдать правила безопасност и труда и личной гигиены	строит самостоятел ьно	строит при помощи взрослого
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1		1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	6	0
0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	100	0



Конструирование														
	5-Т.23			5-Т.24			5-Т.25			5-Т.26			5-Т.27	
ьно на ему	конструирует из бросового и природного материала			анализируя построенное им сооружение, находит эффективные конструктивные решения, применяет их при конструировании			совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией			может работать в команде			преобразовывает плоские бумажные формы в объемные	
не пытается строить самостоятел ьно	конструирует из бросового и природного материала	конструирует из бросового и природного материала частично	не конструирует из бросового и природного материала	применяет их при конструировании	частично применяет их при конструировании	пытается применяет их при конструировании	совместно конструирует, выполняет работу по согласованию	пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	не пытается совместно конструировать, выполнять работу по согласованию	работает в команде	старается работать совместно в команде	не получается работа в команде	преобразовывает	старается преобразовывать
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0



				Музыка										
5-Т.28				5-Т.29			5-Т.30			5-Т.31			5-Т.32	
соблюдает правила безопасности на рабочем месте				различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит текст песни четко, громко и медленно, умеет воспринимать и передавать характер музыки			выделяет отдельные ф произведения (вступлен заключение)	
не старается преобразов ывать	соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасност и на рабочем месте	не соблюдает правила безопасност и на рабочем месте	различает простые музыкальны е жанры	пытается различать простые музыкальны е жанры	не различает простые музыкальны е жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	старается произносит ь текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведен ия	старается выделять отдельные фрагменты произведен ия
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1				1
	1			1			1			1			1	
0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	6	0	0	4	2
0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	67	33





	5-Т.33			5-Т.34			5-Т.35			5-С.1			5-С.2	
фрагменты ие, припев,	играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера			выполняет движения в соответствии с характером музыки			верит в свои силы и возможности, понимает важность трудолюбия и ответственности			понимает родственные с родословную, уважает заботится о млад	
не выделяет отдельные фрагменты произведе ния	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах	играет простые мелодии на музыкальны х инструмент ах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальны х инструмент ах	самостоятел ьно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого	не исполняет песни различного характера	выполняет движения в соответстви и с характером музыки	старается выполняет движения в соответстви и с характером музыки	не выполняет движения в соответстви и с характером музыки	верит в свои силы и возможност и, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	нет уверенности в своих возможност ях, понимает важность трудолюбия и ответственн ости	не уверен в своих возможност ях, не понимает важность трудолюбия и ответственн ости	понимает родственны е связи, уважает старших, заботится о младших	частично понимает, проявляет знаки уважения и заботы
	1			1			1			1			1	
	1			1			1				1			1
	1			1			1			1			1	
		1			1			1		1			1	
		1			1			1		1			1	
	1			1			1			1			1	
0	4	2	0	4	2	0	4	2	0	5	1	0	5	1
0	67	33	0	67	33	0	67	33	0	83	17	0	83	17



**Формирование социально-эмоциональных навыков**

**Ознакомление с окружающим миром**

	5-С.3			5-С.4			5-С.5			5-С.6			5-С.7	
связи, знает старших, ших	говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблюдает и понимает причинно-следственные связи между живой и неживой природой, явлениями природы, знает об охране природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений			понимает и различа «правильно» или «непр «хорошо» или «пл	
старается понять и выполнять	говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частичное понимание, высказывае т свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает	наблюдает, частично понимае, знаетт	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично
	1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1	
0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1	0	5	1
0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17	0	83	17



<p>ет что авильно», охо»:</p>	<p>старается понимать и различать</p>
0	
	0